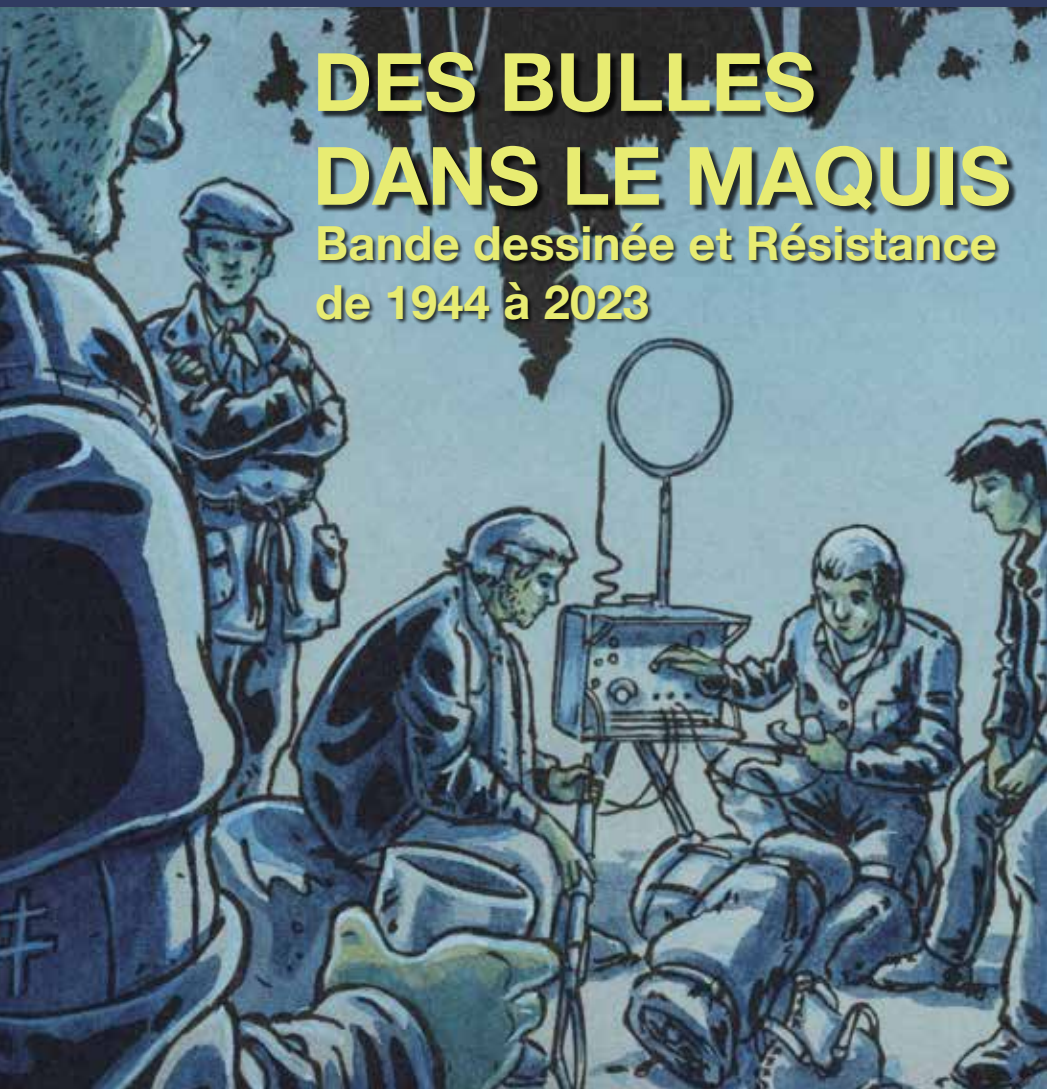


MUSÉE < EXPOSITION

DES BULLES DANS LE MAQUIS

Bande dessinée et Résistance
de 1944 à 2023



Dessin extrait d'une planche de « Un bleu », dans *Vivre libre ou mourir*, Olivier Brazao (dessins), Jean-Christophe Derrien (scénario), Xavier Aumage (textes et recherches historiques). Coll. AAMRN / Éditions du Lombard

Du 4 mai au 17 septembre 2023

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
ET DE LA DÉPORTATION DU CHER

DIRECTION DES ARCHIVES DÉPARTEMENTALES
ET DU PATRIMOINE

A M R N

ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
NATIONALE À CHAMPIGNY-SUR-MARNE

CHER
DÉPARTEMENT 18

DES BULLES DANS LE MAQUIS

Bande dessinée et Résistance de 1944 à 2023

Dès la Libération, la bande dessinée s'est emparée de la Résistance en transmettant une certaine image des combattants de l'ombre. Or, depuis plus de 70 ans, l'évocation du maquisard dans les BD a subi de nombreux infléchissements. Ces productions foisonnantes ont amené le musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne (AAMRN), en partenariat avec le musée de la Résistance et de la Déportation du Cher (MRDC), à construire une rétrospective dédiée au « neuvième art » autour du thème du maquis et du sauvetage, dans une région où ces formes de résistance furent particulièrement développées.

Cet événement revient sur plus de 80 ans de création artistique à travers des planches originales, des story-boards, des archives et des objets qui gagent de la place du maquis dans les représentations du conflit.

En prime, un focus particulier est proposé sur la création d'une œuvre originale : *La Résistance du sanglier*. Cette dernière est dessinée et scénarisée par Stéphane Levallois et retrace le parcours de son grand-père, Bernard Lesourd, résistant du Loir-et-Cher.

Sur une idée originale de Xavier Aumage, commissaire de l'exposition et après les expositions *Traits résistants* au Centre d'histoire de la Résistance et de la Déportation de Lyon (CHRD) en 2011 et *La BD prend le maquis* au musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère (MRDI) à Grenoble en 2016, cette rétrospective permet de faire le point sur la manière dont les musées ont vu ou fait évoluer ce sujet depuis une vingtaine d'années.

EXPOSITION PRÉSENTÉE

AU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION DU CHER,

en partenariat avec le musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne

**ENTRÉE
LIBRE**

> HORAIRES D'OUVERTURE :
Du mardi au vendredi de 8 h 30
à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30
Samedi et dimanche : 14 h 00 à 18 h 00

> **CONTACT** : Musée de la Résistance et de la Déportation du Cher -
Direction des Archives départementales et du patrimoine
Rue Heurtault-de-Lamerville - 18000 Bourges

Tél. : 02 48 55 82 60
direction.archives@departement18.fr
www.resistance-deportation18.fr