

AMRN

ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
NATIONALE À CHAMPIGNY-SUR-MARNE

LIVRET

JEU

Musée de la
Résistance nationale

collégiens/lycéens



PARTICIPANT

Nom

Prénom

Équipe

1. FACE À L'ABÎME

1

Visionne le film dans la première salle. Replace ensuite les événements évoqués dans l'ordre chronologique en les numérotant de 1 à 6 dans le tableau ci-dessous.

Numéro	Événement
	Prisonniers de guerre français envoyés en Allemagne.
	Occupation allemande : défilé de l'armée allemande aux pieds de l'Arc de Triomphe.
	Bombardements allemands sur la France.
	Pétain, nouveau chef du gouvernement français, demande l'armistice.
	La <i>Blitzkrieg</i> ou « guerre éclair » associe bombardements par l'aviation et utilisation de chars d'assaut.
	Exode : des milliers de Français fuient vers le sud face à la progression des armées du Reich.

2

Pourquoi ces objets sont-ils exposés dans cette salle ? Entoure les bonnes réponses.

- A. Pour décorer.
- B. Ces objets ont appartenu à des déportés.
- C. Ces objets étaient utilisés dans les tranchées.
- D. Ces objets ont été emportés par les civils fuyant les bombardements.
- E. Ces objets étaient utiles aux soldats français sur le front.

3

Quel est cet objet ? Entoure la bonne réponse.

- A. Un cadeau de la famille du soldat.
- B. Un moyen pour identifier le corps d'un soldat.
- C. Un cadeau de mariage offert aux jeunes mariés.
- D. Une décoration militaire.
- E. Un bracelet fabriqué artisanalement par des soldats au front avec des matériaux de récupération.



4

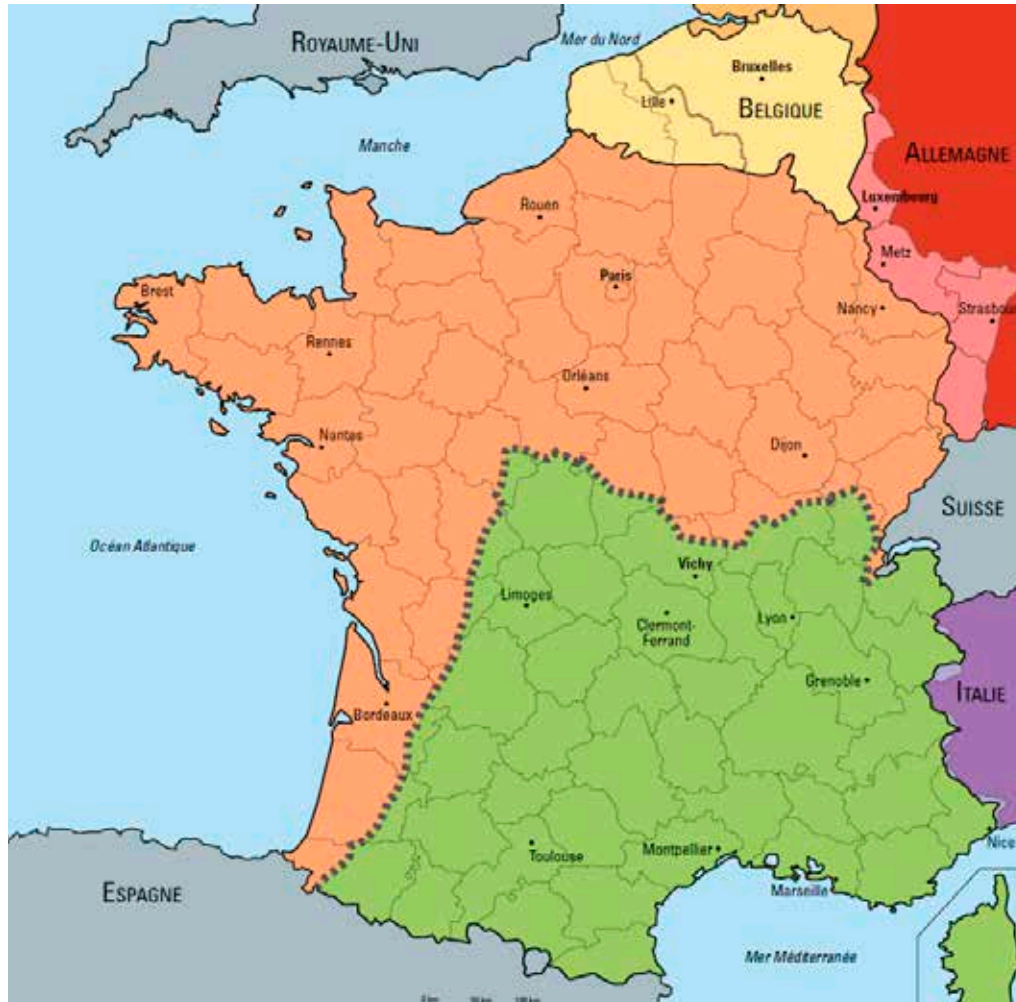
À ton avis, pourquoi ce bracelet est-il composé de deux parties, dont une détachable ?

.....

2. HORIZONS D'UNE DÉFAITE

1

En t'aidant de la carte ou de tes connaissances, complète la légende.



Division des territoires en 1940



Capitale de l'État français : située en

2

Donne un titre à la carte :

3

À l'aide des photographies, complète le tableau ci-dessous.
Place ensuite les numéros 1, 2 et 3 sur la carte pour localiser les événements représentés par les photographies.



1



2



3

Photo	Événement	Date	Lieu
		14 juin 1940	
			Londres
	Rencontre Pétain / Hitler		

4

Dans cette ordonnance, quels articles prévoient un contrôle de l'information par l'Occupant ?



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. INVENTER LA RÉSISTANCE

1

Pourquoi ces hommes ont-ils été condamnés à mort ? Entoure la bonne réponse.



- A. Ce sont des espions anglais qui travaillent pour l'Allemagne.
- B. Ils sont accusés d'avoir caché des armes en vue de commettre des actions contre l'Occupant.
- C. Ils sont accusés de vouloir rejoindre l'armée allemande au front.
- D. Ils sont accusés d'espionner les Allemands et les collaborateurs.

La « Révolution nationale » représente l'idéologie du régime de Vichy de 1940 à 1944. Fondée sur la devise « Travail, Famille, Patrie », elle rompt avec les valeurs de la République.

2

Ce document est... Entoure les bonnes réponses :

- A. Une affichette de propagande.
- B. Un tract de résistants.
- C. Réalisé par le Parti communiste.
- D. Réalisé par l'Occupant nazi.
- E. Réalisé par le régime de Vichy.
- F. Pour la « Révolution nationale ».
- G. Contre la « Révolution nationale ».



3

Dirige-toi maintenant vers le mur de photographies anonymes. Trouve une photographie. Recopie un commentaire ironique.

.....

Le mot « Fritz » est un diminutif de « Friederich », un prénom allemand. Péjoratif, ce mot était employé pour désigner les Allemands pendant la Seconde Guerre mondiale.

4

Pourquoi, à ton avis, ces photographies risquent-elles d'envoyer son auteur en prison ? Entoure les bonnes réponses.

- A. Parce que le noir et blanc est interdit.
- B. Parce que les Allemands ne sont pas photogéniques.
- C. Parce que le simple fait de photographier l'Occupant sans autorisation est un délit.
- D. Parce que le simple fait de posséder un appareil photo est un délit.
- E. Parce que les soldats n'ont pas consenti au droit à l'image.
- F. Parce que ces photographies sont un acte de résistance.



4b. RÉSISTER PAR LE VERBE

1

Relève le nom d'un journal clandestin de résistants :

2

Nomme les noms de deux outils utilisés par les résistants pour écrire leurs journaux clandestins :

• •

5a. TISSER SA TOILE

1

Cette valise est ... Entoure les bonnes réponses.

- A. a été volée par les résistants français aux occupants allemands.
- B. a été envoyée par les Anglais grâce à des pigeons voyageurs
- C. a été parachutée en France par la *Royal Air Force*.
- D. a été acheminée par la *Navy* (marine de guerre britannique).
- E. permet de recevoir et d'envoyer des messages à Londres.
- F. permet de recevoir des messages depuis Londres.
- G. a été livrée lors d'une opération dont le nom de code est « l'oiseau est dans le nid ».
- H. a été livrée lors d'une opération dont le nom de code est « le pigeon tombera du ciel ».
- I. a été livrée lors d'une opération dont le nom de code est « le bébé pèse lourd ».



5b. TRAJECTOIRES BRISÉES

1

Complète le texte à trous suivant.



Cet objet est Elle sert à

..... les afin de

Elle devient obligatoire pour les plus de 6 ans en zone occupée à partir du

6a. TRAVERSER LA MANCHE

1

Cherche dans la pièce une lettre qui symbolise la résistance à l'occupation. S'agit-il ?
Entoure la bonne réponse.

- A. De la lettre L comme « Liberté ».
- B. De la lettre F comme « France ».
- C. De la lettre V comme « Victoire ».
- D. De la lettre P comme « Pétain ».
- E. De la lettre G comme « de Gaulle ».

2

Cet objet ...
Entoure les bonnes réponses.

- A. Sert à envoyer des messages.
- B. Est une radio.
- C. Est utilisé au front par les soldats.
- D. Sert à recevoir des messages.



6b. TOUCHER L'OPINION

1

Complète le texte à trous suivant.

Sous l'Occupation, écouter les émissions de..... sur la pouvait vous envoyer
en Elles s'adressent aux..... afin de.....

.....

7. NOUVEAUX HORIZONS

1

Relève trois noms de groupes de résistants.

-
-
-

2



Complétez le texte à trous suivant.

Le CNR (C..... n..... de la R.....)
se réunit à..... le, autour de.....
Il rassemble.....
afin de.....

8a. LE PRIX DE L'ACTION

1



Pourquoi cet homme est-il recherché?

Entoure les bonnes réponses.

- A.** Parce que c'est un déserteur qui a fui les combats.
- B.** Parce que c'est un espion.
- C.** Parce que c'est un militant communiste.
- D.** Parce qu'il est accusé de « haute trahison ».
- E.** Parce qu'il s'est évadé d'un camp en France.
- F.** Parce qu'il s'est évadé d'un centre de mise à mort.
- G.** Parce qu'il s'est évadé d'un camp de prisonniers de guerre en Allemagne.
- H.** Parce qu'il a essayé de rejoindre Londres à la nage.

2

Que risquaient les résistants en s'engageant contre l'Occupation allemande ? (3 réponses)

-
-
-

8b. LA VIE À EN MOURIR

1

Relève les noms de trois résistants qui ont été exécutés et les raisons de leur condamnation et complète le tableau suivant.

Nom	Raison de la condamnation	Date d'exécution

2

Pourquoi Roger Payen a-t-il représenté la cellule où il cohabite avec deux camarades ?



.....

.....

.....

Certains condamnés réalisent en cachette des dessins et des objets avec des matériaux de récupération.

3

Pour quelle occasion Lise Ricol et ses camarades se sont-elles offert des bijoux réalisés avec de la gaine de fil électrique ?



.....

.....

Les objets réalisés en camps de concentration relèvent de l'exception. La dépersonnalisation est au contraire poussée à l'extrême (uniforme rayé pour tous et toutes, numéro d'immatriculation en guise de nom, etc.)

9. LA LIBERTÉ COMME HORIZON

1

Relève 5 objets parachutés par les Alliés.

-
-
-
-
-

2

Cherche les feuilles mortes et place-toi devant. Regarde à ta droite et dirige-toi vers la bicyclette. Tends l'oreille : quel fond musical est diffusé dans cette salle ?

Le est ... **Entoure les bonnes réponses.**



- A.** L'hymne du régime de Vichy pendant la Seconde Guerre mondiale.
- B.** Une chanson de résistants.
- C.** Une mélodie composée en 1945.
- D.** Une chanson composée en 1953, en l'honneur de Staline.
- E.** Une mélodie composée en 1941.
- F.** Une chanson composée en Angleterre.

3

Rends-toi à côté de la fourgonnette, tends à nouveau l'oreille à l'écoute de la BBC, relève deux messages codés destinés à annoncer des opérations en France.

-
-
-
-

4

Légende l'image suivante.

Décriv cet insigne.



FFI Développe les initiales.

Les couleurs

représentent

.....

5

Pourquoi ces femmes sont-elles tondues sur la place publique ? Entoure les bonnes réponses.

- A. Parce que c'est la mode.
- B. Afin de fabriquer des perruques.
- C. Parce qu'elles ont des poux.
- D. Parce qu'elles sont accusées d'avoir collaboré avec l'Occupant ou les collaborateurs.
- E. Pour les humilier en public.
- F. Pour fêter la victoire.



10. LA LIBERTÉ EN HÉRITAGE

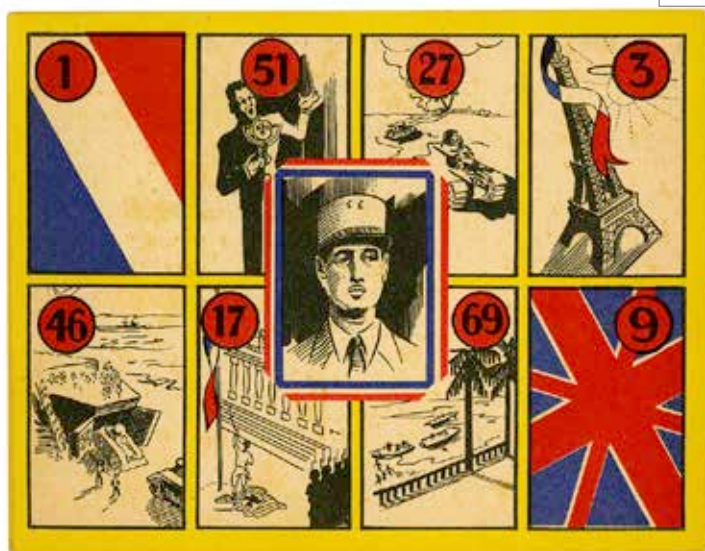
1 Complète les pointillés. Puis relie les éléments de l'image à l'événement évoqué dans ce « loto des vainqueurs ».

..... prononce un discours le
..... sur les ondes de la,
radio londonienne.

La ville de Paris
fut libérée le
.....

Le 6 juin 1944 a eu lieu le
.....
.....

Ce drapeau est celui du
.....
.....



Le débarquement en Afrique du Nord a eu lieu le
.....
.....

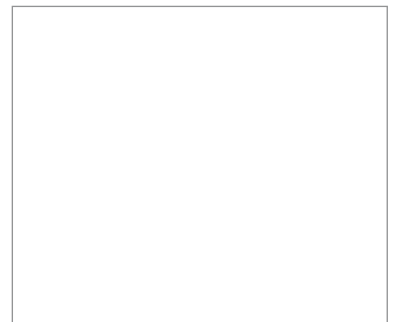
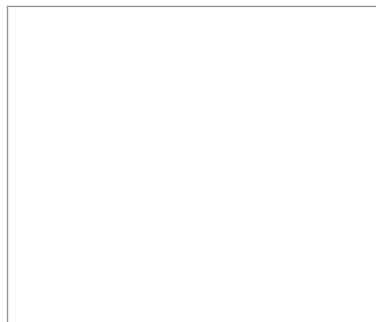
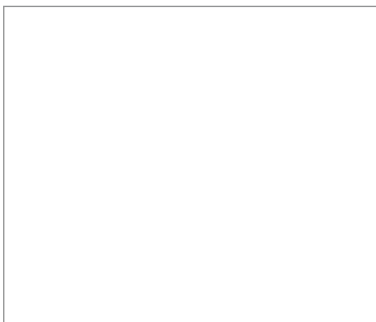
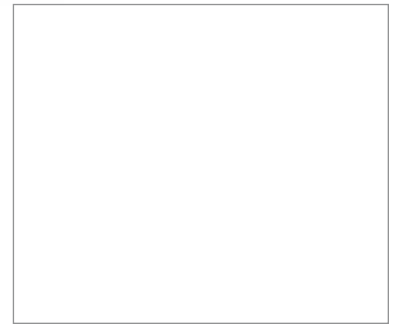
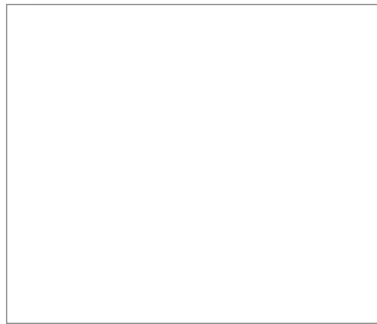
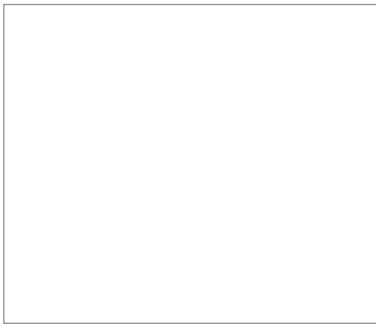
2 En utilisant les vitrines et tes connaissances, complète le paragraphe suivant.

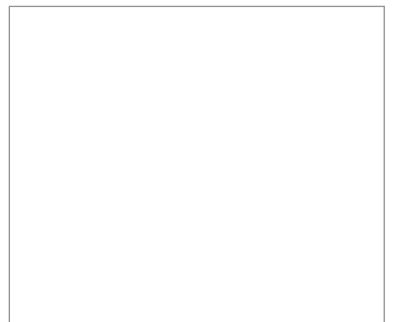
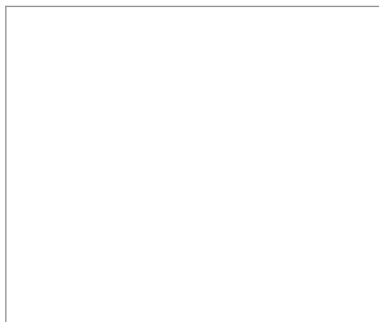
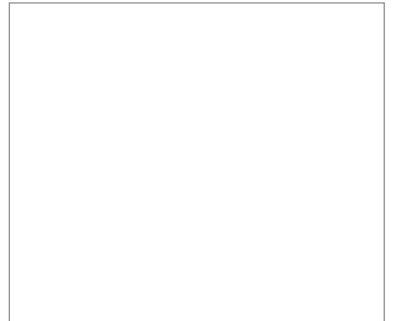
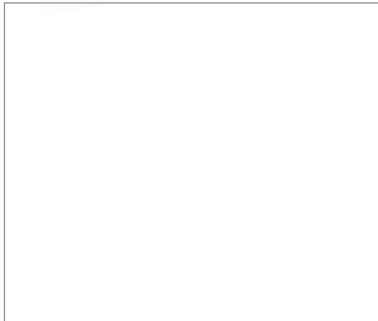
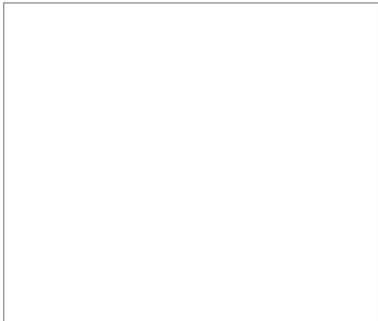
Les criminels de guerre nazis comme..... sont jugés par les
vainqueurs dans la ville de..... dix ans après les premières lois antisémites de.....
adoptées par Hitler.

OBJETS CACHÉS

Ouvre l'œil afin de retrouver les objets suivants. Retrouve et indique les usages de ces objets insolites.

Attention, ces objets ne sont pas toujours dans l'ordre de la visite et certains sont situés au 1^{er} étage de l'exposition.





TÂCHE FINALE



Tu es membre de la Résistance. Ton chef de réseau « Max » te charge de rédiger un rapport d'une vingtaine de lignes destiné au général de Gaulle pour lui présenter la résistance intérieure : ses actions et ses objectifs. Il se servira ensuite de ton rapport pour préparer les débarquements et la libération.



Dotted lines for writing the report.

SUR LE RETOUR (FACULTATIF)

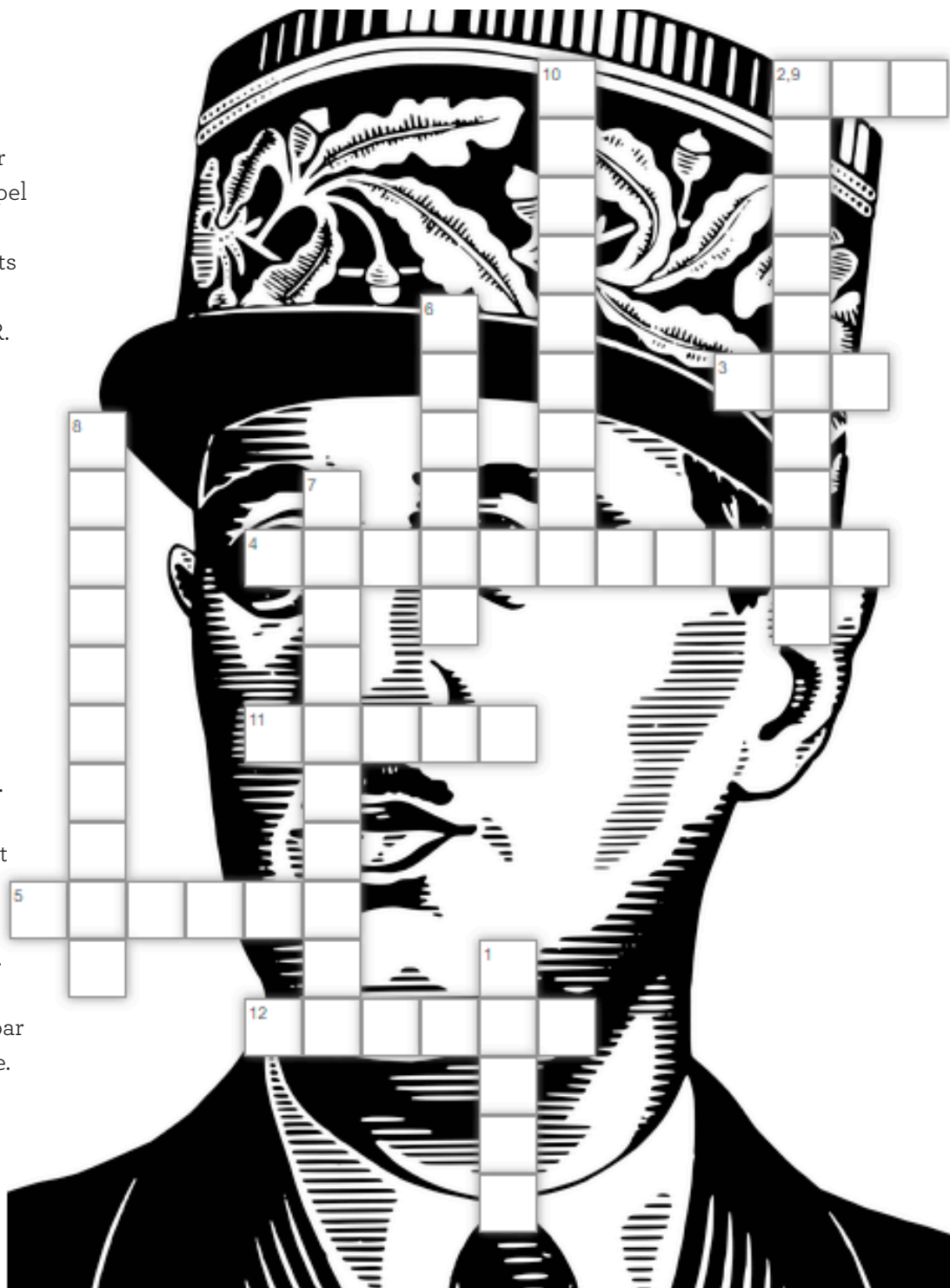
Complète les mots croisés suivants en utilisant le vocabulaire rencontré dans le musée.

Horizontal :

3. Nom du medium utilisé par de Gaulle pour lancer son appel à la résistance le 18 juin 1940.
4. Symbole du nazisme (2 mots à coller sans espace).
5. Patronyme du chef du CNR.
9. Réunion clandestine des principaux acteurs de la Résistance (sigle).
11. Arrestations massives et arbitraires organisées par la police.
12. Chef de l'État français de 1940 à 1944.

Vertical :

1. Capitale de l'État français.
2. Fait de travailler ou d'aider l'occupant pendant un conflit.
6. Zone difficile d'accès dans laquelle les résistants vivaient dans la clandestinité.
7. Information destinée à manipuler l'opinion publique.
8. Violence exercée par l'État.
10. Nom du procès organisé par les vainqueurs après la guerre.



ORIGINE DES PIÈCES

Couverture AAMRN/fonds Suzanne et Roger Payen, 2011 **Salle 1** Collection particulière Daniel Dewavrin (prêt)
Salle 2 studio Saladin pour la carte • AAMRN/collection historique, 1985 • AAMRN/collection historique, 1985 •
Collection du Musée de Radio-France • AAMRN/collection historique, 1985 **Salle 3** AAMRN/fonds Bourgoin, 2006
• MRN/fonds Daniel Leduc, 1999 • AAMRN/collection historique, 1985 **Salle 5a** AAMRN/collection historique,
1985 **Salle 5b** AAMRN/fonds Pierre Rousseau, 2007 **Salle 6a** AAMRN/collection historique, 1985 **Salle 7** Musée
de la Libération de Paris - musée du général Leclerc - musée Jean Moulin **Salle 8a** AAMRN/collection historique,
1985 **Salle 8b** AAMRN/Fonds Suzanne et Roger Payen, 2011 • AAMRN/fonds Lise Ricol-London, 2012 **Salle 9**
AAMRN/collection historique, 1985 • AAMRN/fonds René Roy, 2007 • AAMRN/fonds Albert Krivopissko, 2009
Salle 10 AAMRN, 2002 **Objets cachés** AAMRN/fonds AGAT Film, 2008 • AAMRN/fonds Lise Ricol-London, 2012
• AAMRN/collection historique, 1985 • AAMRN/1986 • Collection particulière Daniel Dewavrin (prêt) • Collection
particulière Daniel Dewavrin (prêt) • AAMRN, 1978 • AAMRN/fonds Lise Ricol-London, 2012 • AAMRN/collection
historique, 1985 • AAMRN/fonds René Roy, 2007 • Archives nationales/fonds Geneviève de Gaulle-Anthonioz,
761AP29 (dépôt) AAMRN/collection historique, 1985 **Tâche finale** AAMRN/fonds de la famille Semard, 2015.19



**ASSOCIATION DES AMIS DU MUSÉE DE LA RÉSISTANCE
NATIONALE À CHAMPIGNY-SUR-MARNE**